

ELLE DECORATION

IDF
QUOI
DE NEUF
EXPOS

LYON
Promenade
aux Puces
du Canal

BLANC, CRÈME, GRÈGE...

**L'AUDACE
DU TON
SUR TON**

**5 APPARTEMENTS
AU LUXE OUATÉ**

**NOËL
NOS
100
IDÉES
CADEAUX**

**PHÉNOMÈNE
VIVE LA VIE
DE CHÂTEAU!**

**TAPIS &
CHEMINÉE
LA MAISON
EN MODE
COCON**

L 14126 - 294 - F: 5,40 € - RD

N° 294 DÉCEMBRE 2021
FRANCE METROPOLITAINE: 5,40 € / AND: 6,10 € / D: 8 € /
BEL: 5,90 € / ESP: 6,10 € / GR: 6,10 € / IT: 6,10 € / LUX: 5,90 € /
PORT CONT: 6,10 € / DOM S: 6,10 € / TOM S: 9,00 XPF /
CAN \$ / 9,50 CAD / CHF: 9 CHF / MAR: 70 MAD / TUN: 12 TND



CMI FRANCE

Joannerie sous haute influence

CONCENTRÉ MINIATURE DE FORMES ET DE MATIÈRES, LE BIJOU SE NOURRIT DES OBJETS QUI L'ENTOURENT. COURANTS DÉCORATIFS, ARCHITECTURES OU ŒUVRES D'ART... DÉCRYPTAGE DE CES PRÉCIEUSES INSPIRATIONS.

PAR LOUISE PROTHÉRY

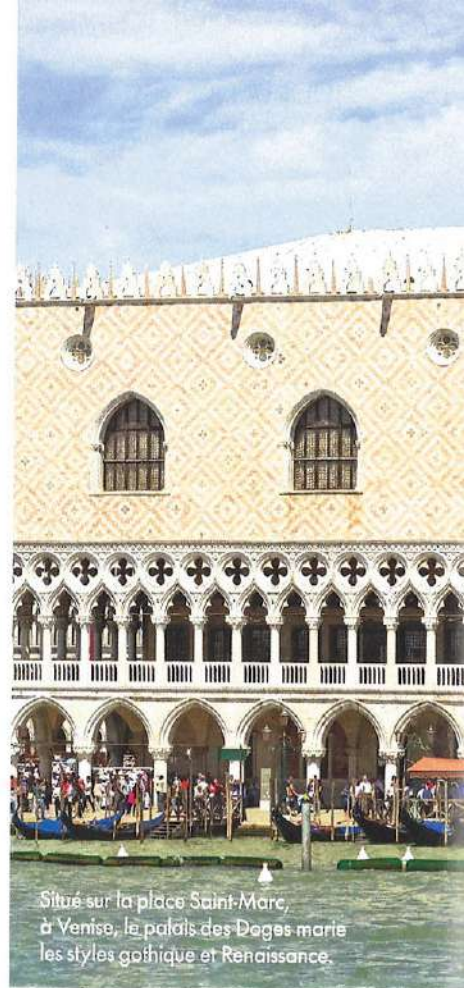


Dans le parc du LaM, le Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, le mobile "Reims, La Croix du Sud", 1969, d'Alexander Calder.



LES MOUVEMENTS DE CALDER

Jeux de lumière et d'épure, la collection "Happy Spirit" de Chopard décline depuis vingt ans ses bijoux ludiques, révisant parfois ses lignes pour rester fidèle à l'air du temps. Au moindre mouvement, le diamant mobile au cœur du cercle s'anime, tout comme les célèbres sculptures de Calder au passage d'un courant d'air. Des pièces en or éthique, issu de sources artisanales et responsables, qui promettent d'être ainsi portées l'esprit léger. Bracelet "Happy Spirit" en diamants, or rose et blanc, Chopard.



Situé sur la place Saint-Marc, à Venise, le palais des Doges marie les styles gothique et Renaissance.



L'édifice Oval de l'hôtel-musée Benesse, construit en 1992 sur l'île de Naoshima, au Japon, recèle une piscine intérieure ovoïdale, bijou architectural imaginé par l'architecte Tadao Ando.

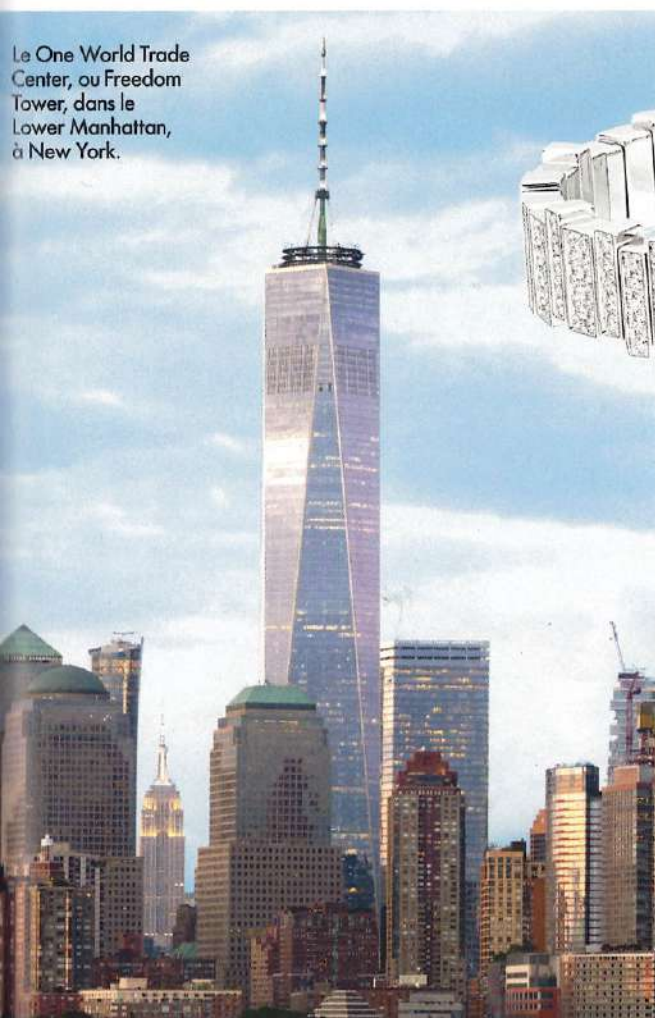
LE CHIC DE LA BELLE ÉPOQUE

Minuscule chef-d'œuvre né de l'imposante architecture de verre et de métal du Grand Palais, la bague "Rosace" d'Irène est sculptée dans un cristal de roche serti d'un diamant en son centre. Sa structure, façonnée en or recyclé, accueille une grille découpée dans quelques microns d'or pour figurer les nervures de la coupole. L'émeraude, clin d'œil à sa première collection lancée en 2020, coulisse astucieusement sur l'anneau.

Bague "Rosace" en or recyclé, cristal de roche, diamants, émeraude coulissante et saphirs blancs, Irène.



Le « Grand Palais des Beaux-Arts », édifié en 1897 pour l'Exposition universelle de 1900.

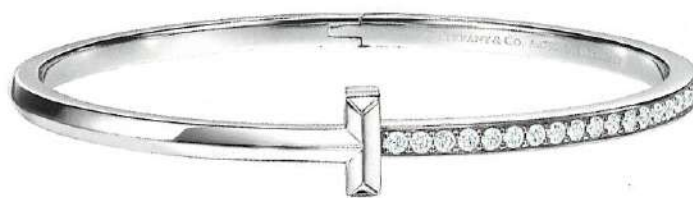


Le One World Trade Center, ou Freedom Tower, dans le Lower Manhattan, à New York.



1

2



LA DÉMESURE DES GRATTE-CIEL

Les bijoux "T1" de Tiffany & Co (2) évoquent la première lettre de la maison américaine mais aussi, par leur silhouette découpée, la skyline de Manhattan où le joaillier possède, sur la 5^e Avenue, son flagship emblématique. Un esprit urbain qui parcourt également la collection "Gem Dior" (1), certes inspirée de l'univers de la couture mais dont l'éclat des strates métalliques n'est pas sans rappeler celui des buildings.

1. Bracelet "Gem Dior" en or blanc et diamants, Dior Joaillerie.
2. Bracelet jonc "T1" en or blanc et diamants, Tiffany & Co.