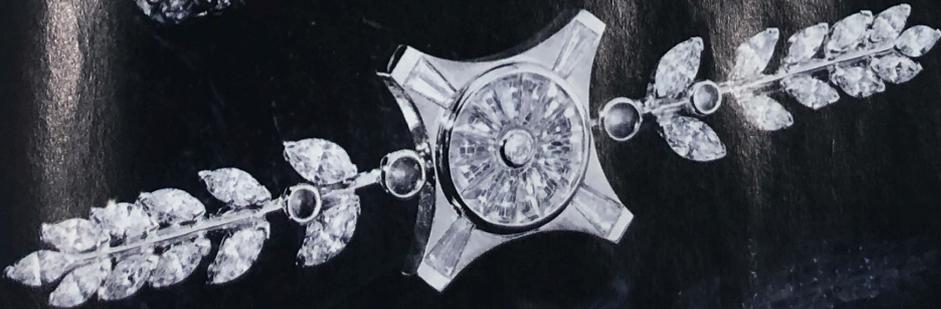


## Irene

**M**arie Genon a une approche de la joaillerie bien particulière. En tant que sculptrice, puis maquettiste, elle travaille aux côtés du scénographe Stefan Lubrina, qui imagine les décors des défilés Chanel. C'est dans la nef du Grand Palais que la magie prend forme. Les maquettes qu'elle réalise pour les shows lui insufflent un goût pour l'immensément petit. Elle se lance dans l'art du détail et de la minutie qu'est la joaillerie. En 2019, elle crée *Irene* et inaugure une première collection, *Scénographies*. Cette proposition s'articule comme une pièce de théâtre : découpé en scènes, chaque acte dévoile un élément du bijou en construction. Pour l'inspiration, l'artiste commence là où tout a commencé : le Grand Palais, sa nef, sa verrière et sa coupole, tout cela en émeraudes, aiguës-marines et diamants.





Kate Winslet  
Viggo  
Mortensen  
Charlotte  
Casiraghi  
Vanessa Kirby  
Mode  
*Quid de neuf*  
Les héros sont  
entrés dans Paris  
Le Guide très parisien:  
expos, restos,  
bars, concerts

# Palace SCOPE

Lifestyle,  
mode,  
art et  
creation  
à Paris

Magazine  
**cadeau**  
Prenez-le  
gratuitement